

No. of Printed Pages : 11



X - JULY 2024

322390

8211

பதிவு எண்

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

மொழிப்பாடம் - பகுதி I - தமிழ்

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

- அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாகப் பதிவாகி உள்ளனவா என்பதனைச் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
- (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடுவதற்கும் பயன்படுத்தவும்.
- குறிப்புகள் : (i) இவ்வினாத்தாள் ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்டது.
(ii) விடைகள் தெளிவாகவும், குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I

(மதிப்பெண்கள் : 15)

- குறிப்பு : (i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 15x1=15
- (ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

- வேர்க்கடலை, மிளகாய்விதை, மாங்கொட்டை ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் பயிர் வகை :
(அ) குலை வகை (ஆ) மணி வகை
(இ) கொழுந்து வகை (ஈ) இலை வகை
- போரில் வெற்றி பெற்ற மன்னன் குடிக்கொள்ளும் பூவைத் தேர்க.
(அ) கரந்தைப் பூ (ஆ) வாகைப் பூ
(இ) தும்பைப் பூ (ஈ) நொச்சிப் பூ
- “அருளைப் பெருக்கி அறிவைத் திருத்தி
மருளை அகற்றி மதிக்கும் தெருளை”
- என்று இவ்வடிகளில் குறிப்பிடப்படுவது எது ?
(அ) தமிழ் (ஆ) அறிவியல் (இ) கல்வி (ஈ) இலக்கியம்

[திருப்புக

4. குளிர் காலத்தைப் பொழுதாகக் கொண்ட நிலங்கள் _____.
- (அ) முல்லை, குறிஞ்சி, மருத நிலங்கள்
(ஆ) குறிஞ்சி, பாலை, நெய்தல் நிலங்கள்
(இ) குறிஞ்சி, மருதம், நெய்தல் நிலங்கள்
(ஈ) மருதம், நெய்தல், பாலை நிலங்கள்
5. சுதந்திர இந்தியாவின் மகத்தான சாதனையும், சவாலுமாக ஜெயகாந்தன் கருதுவது :
- (அ) அரசின் நலத்திட்டங்களைச் செயல்படுத்துதல்
(ஆ) பெற்ற சுதந்திரத்தைப் பேணிக் காத்தல்
(இ) அறிவியல் முன்னேற்றம்
(ஈ) வெளிநாட்டு முதலீடுகள்
6. காலக்கணிதம் கவிதையில் இடம்பெற்ற தொடர் _____.
- (அ) இகழ்ந்தால் என்மனம் இறந்துவிடாது.
(ஆ) என்மனம் இகழ்ந்தால் இறந்துவிடாது.
(இ) இகழ்ந்தால் இறந்துவிடாது என்மனம்.
(ஈ) என்மனம் இறந்துவிடாது இகழ்ந்தால்.
7. பின்வருவனவற்றுள் முறையான தொடர் :
- (அ) தமிழர் பண்பாட்டில் தனித்த வாழை இலைக்கு இடமுண்டு.
(ஆ) தமிழர் வாழை இலைக்குப் பண்பாட்டில் தனித்த இடமுண்டு.
(இ) தமிழர் பண்பாட்டில் வாழை இலைக்குத் தனித்த இடமுண்டு.
(ஈ) தமிழர் வாழை பண்பாட்டில் தனித்த இலைக்கு இடமுண்டு.

8. 'காண்டை' என்பதைப் பிரித்தால் வரும் சரியான பொருளைத் தேர்க.
(அ) காவலுக்குச் செல்லுதல் (ஆ) காட்டைச் சேர்தல்
(இ) காலை ஊன்றுதல் (ஈ) காத்து இருத்தல்
9. இமைகளை மூடியபடி எழுதும் ஆற்றலைக் கற்றுக்கொண்டவர் _____.
(அ) தமிழகனார் (ஆ) அப்பாத்துரையார்
(இ) தேவநேயப் பாவாணர் (ஈ) இரா. இளங்குமரனார்
10. நாலெழுத்தில் கண்சமிட்டும் -
கடையிரண்டில் நீந்திச் செல்லும். இப்புதிருக்கான விடையைத் தேர்க.
(அ) விண்மீன் (ஆ) நறுமணம் (இ) புதுமை (ஈ) காற்று
11. கரகாட்டத்தைக் கும்பாட்டம் என்றும் குடக்கூத்து என்றும் கூறுவர். இத்தொடருக்கான வினா எது ?
(அ) கரகாட்டம் என்றால் என்ன ?
(ஆ) கரகாட்டம் எக்காலங்களில் நடைபெறும் ?
(இ) கரகாட்டத்தின் வேறு வேறு வடிவங்கள் யாவை ?
(ஈ) கரகாட்டத்தின் வேறு பெயர்கள் யாவை ?
- பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடைதருக.
விசும்பில் ஊழி ஊழ் ஊழ் செல்லக்
கரு வளர் வானத்து இசையில் தோன்றி,
உரு அறிவாரா ஒன்றன் ஊழியும்;
உந்து வளி கிளர்ந்த ஊழி ஊழ் ஊழியும்.
12. பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள மோனைச் சொற்களைத் தேர்ந்தெடுக்க.
(அ) கரு வளர் - வானத்து (ஆ) ஊழி - ஊழ்
(இ) விசும்பில் - கிளர்ந்த (ஈ) இசையில் - ஊழியும்
13. இப்பாடல் இடம்பெற்ற நூல் _____.
(அ) முல்லைப்பாட்டு (ஆ) பரிபாடல்
(இ) நீதிவெண்பா (ஈ) திருக்குறள்

[திருப்புக

14. இப்பாடலின் ஆசிரியர் _____.

(அ) நப்பூதனார்

(ஆ) பூதஞ்சேந்தனார்

(இ) கீரந்தையார்

(ஈ) குலசேகராழ்வார்

15. விசும்பு, இசை, ஊழி - பாடலில் இச்சொற்கள் உணர்த்தும் பொருள்கள் முறையே _____.

(அ) காற்று, முறை, கடல்

(ஆ) மேகம், இடி, ஆழம்

(இ) வானம், பேரொலி, யுகம்

(ஈ) வானம், காற்று, காலம்

பகுதி - II

(மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு : எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 21 ஆவது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

4x2=8

16. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.

(அ) சாலைகளில் இடப்பக்கம் வண்டிகள் செல்வதே சாலை விதிகளில் முதன்மையான விதி

(ஆ) ம.பொ.சி. சொற்பொழிவுகளைக் கேட்பதன் மூலமாக இலக்கிய அறிவு பெற்றார்.

17. "மன்னுஞ் சிலம்பே! மணிமே கலைவடிவே!

முன்னும் நினைவால் முடிதாழ வாழ்த்துவமே!"

- இவ்வடிகளில் இடம்பெற்றுள்ள காப்பியங்களைத் தவிர எஞ்சியுள்ள ஐம்பெருங்காப்பியங்களின் பெயர்களை எழுதுக.

18. பாசவர், வாசவர், பல்நிண விலைஞர், உமணர் - சிலப்பதிகாரம் காட்டும் இவ்வணிகர்கள் யாவர் ?

19. வறுமையின் காரணமாக உதவிகேட்டு வருபவரின் தன்மானத்தை எள்ளி நகையாடுவது குறித்துக் குறளின் கருத்து என்ன ?
20. வருங்காலத்தில் தேவையெனக் கருதுகின்ற செயற்கை நுண்ணறிவு பொதிந்த இரண்டு அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகளைக் குறிப்பிடுக.
21. "எப்பொருள்" எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

குறிப்பு : எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

5x2=10

22. உவமையைப் பயன்படுத்திச் சொற்றொடர் உருவாக்குக.
(அ) தாமரை இலை நீர்போல
(ஆ) சிலை மேல் எழுத்து போல
23. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
பொறித்த
24. தஞ்சம் எளியர் பகைக்கு - இவ்வடிக்குரிய அசைகளையும் வாய்பாடுகளையும் எழுதுக.
25. கலைச் சொற்கள் தருக.
(அ) Emblem (ஆ) Belief

குறிப்பு : செவிமாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா.

(தொடரைப் படித்து விடையைத் தேர்க.)

(அ) மீன் இருப்பது நீரில் தேன் இருப்பது

(பூவில், மணலில்)

(ஆ) கல் சிலையாகுமெனில், நெல் ஆகும்.

(கரு, சோறு)

[திருப்புக

26. எதிர்மறையாக மாற்றுக.

(அ) மீளாத் துயர்

(ஆ) எழுதாக் கவிதை

27. குறள்வெண்பாவின் இலக்கணத்தை எழுதுக.

28. புறத்திணைகளில் எதிரெதிர்த் திணைகளை அட்டவணைப்படுத்துக.

பகுதி - III

(மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். 2x3=6

29. உரையைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

ஐதின் முதல் செட்டம்பர் வரை தென்மேற்குப் பருவக்காற்றாகவும் அக்டோபர் முதல் டிசம்பர் வரை வடகிழக்குப் பருவக்காற்றாகவும் வீசுகின்றேன். இவ்வாறாக மழைப்பொழிவைத் தருகின்றேன். இந்தியாவின் முதுகெலும்பு வேளாண்மைதானே! இவ்வேளாண்மை சிறப்பதிலும் நாடு தன்னிறைவு பெறுவதிலும் நான் பங்கெடுக்கின்றேன். இந்தியாவிற்குத் தேவையான எழுபது விழுக்காடு மழையளவினைத் தென்மேற்குப் பருவக்காற்றாகக் கொடுக்கின்றேன்.

வினாக்கள் :

(அ) இந்தியாவின் முதுகெலும்பு எது ?

(ஆ) வடகிழக்குப் பருவக்காற்று வீசும் காலம் எது ?

(இ) இந்தியாவிற்குத் தென்மேற்குப் பருவக்காற்று கொடுக்கும் மழையின் அளவு யாது ?

30. சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.

31. 'புளியங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது'.

இதுபோல் இளம் பயிர் வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடரில் அமைக்க.

பிரிவு - 2

குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 34 ஆவது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.

2x3=6

32. மன்னன் இடைக்காடனார் என்ற புலவனுக்குச் சிறப்பு செய்தது ஏன் ?

33. 'முதல்மழை விழுந்ததும்' என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாக கு.ப.ரா. கவிபாடுகிறார் ?

34. (அ) 'அன்னை மொழியே' எனத் தொடங்கி, 'பேரரசே' என முடியும் பெருஞ்சித்திரனாரின் பாடலை எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) "நவமணி" எனத் தொடங்கும் தேம்பாவணிப் பாடலை எழுதுக.

பிரிவு - 3

குறிப்பு : எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். 2x3=6

35. அன்பும் அறனும் உடைத்தாயின் இல்வாழ்க்கை

பண்பும் பயனும் அது.

- இக்குறளில் பயின்றுவரும் அணியை விளக்கி எழுதுக.

[திருப்புக

36. தோட்டத்தில் மல்லிகைப்பூ பறித்த பூங்கொடி, வரும் வழியில் ஆடுமாடுகளுக்குத் தண்ணீர்த் தொட்டியில் குடிநீர் நிரப்பினாள். வீட்டினுள் வந்தவள் சுவர்க்கடிகாரத்தில் மணி பார்த்தாள். இப்பத்தியிலுள்ள தொகைநிலைத் தொடர்களின் வகைகளை எழுதுக.

37. கருவியும் காலமும் செய்கையும் செய்யும்

அருவினையும் மாண்ட தமைச்சு.

- இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்பாடு காண்க.

பகுதி - IV

(மதிப்பெண்கள் : 25)

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

5x5=25

38. (அ) வள்ளுவம், சிறந்த அமைச்சருக்குக் கூறிய இலக்கணங்கள் நமக்கும் பொருந்துவதைக் குறள்வழி விளக்குக.

அல்லது

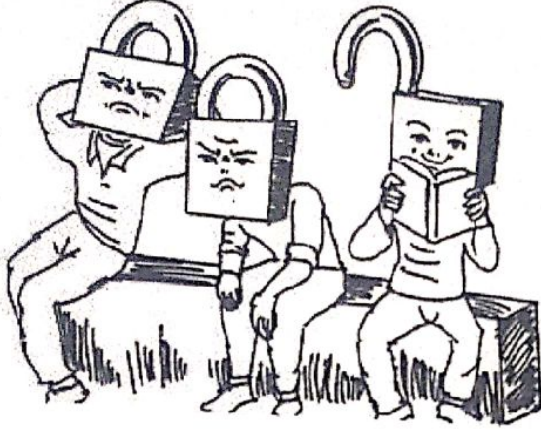
(ஆ) சிலப்பதிகார மருவூர்ப்பாக்க வணிக வீதிகளை இக்கால வணிக வளாகங்களோடும், அங்காடிகளோடும் ஒப்பிட்டு எழுதுக.

39. (அ) பள்ளித்திடலில் கிடைத்த பணப்பையை உரியவரிடம் ஒப்படைத்ததையும், அதற்குப் பாராட்டுப் பெற்றதையும் பற்றி வெளியூரில் இருக்கும் உறவினர் ஒருவருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) உங்கள் பகுதியில் ஏற்பட்ட கடும்புயலில் சாய்ந்துவிட்ட மரங்களை அகற்றியும், பழுது அடைந்த சாலைகளைச் சீரமைத்தும், மின் கம்பங்களைச் சரி செய்தும் தருமாறு மாநகராட்சி ஆணையருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



41. குமார் தன் தந்தை செழியன் அவர்களிடம் நூலகத்தில் உறுப்பினராக வேண்டினான். அவரும் குமாரிடம் 500 ரூபாயும், 12 எழில்நகர், பாரதி தெரு, நாமக்கல் மாவட்டம் என்ற முகவரியிட்ட அடையாளச் சான்றையும் கொடுத்தார். கிளை நூலகத்திற்குச் சென்ற குமாராக தேர்வர் தன்னைக் கருதி, கொடுக்கப்பட்ட நூலக உறுப்பினர் படிவத்தை நிரப்புக.
42. (அ) இன்சொல் பேசுவதால் விளையும் நன்மைகள் மற்றும் தீயசொல் பேசுவதால் ஏற்படும் தீமைகளைப் பட்டியலிடுக.

அல்லது

- (ஆ) மொழிபெயர்க்கவும்.

The Golden sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds start their wandering. The colourful birds start twittering their morning melodies in percussion. The cute butterflies dance around the flowers. The flowers' fragrance fills the breeze. The breeze gently blows everywhere and makes everything pleasant.

குறிப்பு : செவிமாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா.

உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

முன்பின் அறியாத புதியவர்களுக்கே விருந்தினர் என்று பெயர். 'விருந்தே புதுமை' என்று தொல்காப்பியர் குறிப்பிடுகிறார். தனித்து உண்ணாமை என்பது தமிழரின் விருந்தோம்பல் பண்பின் அடிப்படை. அமிழ்தமே கிடைத்தாலும் தாமே உண்ணாது பிறருக்கும் கொடுப்பர் நல்லோர்; அத்தகையோரால்தான் உலகம் நிலைத்திருக்கிறது. விருந்தோம்பல் என்பது சிறந்த பண்புகளில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகிறது. வீட்டிற்கு வந்தவருக்கு வறிய நிலையிலும் எவ்வழியிலேயேனும் முயன்று விருந்தளித்து மகிழ்ந்தனர் நம் முன்னோர். நெய்தல் நிலத்தவர் பாணர்களை வரவேற்றுக் குழல்மீன் கறியும் பிறவும் கொடுத்தனர் என்கிறது சிறுபாணாற்றுப்படை. விதைத்துவிட்டு வந்த நெல்லை அரிந்து வந்து பின் சமைத்து விருந்து படைத்த திறம் பெரியபுராணத்தில் காட்டப்படுகிறது.

[திருப்புக

வினாக்கள் :

- (i) விருந்து குறித்து தொல்காப்பியம் குறிப்பிடுவது யாது ?
- (ii) விருந்தோம்பல் குறித்து சிறுபாணாற்றுப்படை கூறுவது யாது ?
- (iii) நம் முன்னோர்களின் மகிழ்ச்சி எதில் இருந்தது ?
- (iv) பெரியபுராணத்தில் குறிப்பிடப்படும் விருந்தோம்பல் குறித்த செய்தியை எழுதுக.
- (v) பத்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு ஒன்றை எழுதுக.

பகுதி - V

(மதிப்பெண்கள் : 24)

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும்.

3x8=24

43. (அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) ஜெயகாந்தன் நினைவுச் சிறப்பிதழை, வார இதழ் ஒன்று வெளியிட இருக்கிறது. அதற்கான ஒரு சுவரொட்டியை வடிவமைக்கவும்.

44. (அ) 'அன்னமய்யா' என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப் பாட்டினைக் 'கோபல்லபுரத்து மக்கள்' கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க.

அல்லது

(ஆ) "பாய்ச்சல்" சிறு கதையில் அழகுவின் கதாப்பாத்திரம் போல், நீங்கள் கண்டு மகிழ்ந்த பகல்வேடக் கலைஞர் குறித்த நிகழ்வுகளை ஒப்பிட்டுத் தரும் அவர்கள் எதிர்கொள்ளும் இடர்பாடுகள் குறித்தும் விரிவாக எழுதுக.

45. (அ) முன்னுரை - விசும்பின் துளியும் பசும்புல் தலையும் - காற்று மாசு - பசுமையைக் காப்போம் - மரம் நமக்கு வரம் - நில மாசு - மழைநீர் உயிர்நீர் - நீர் மாசு - முடிவுரை இக்குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி 'இயற்கையைக் காப்போம்' என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.

அல்லது

(ஆ) குறிப்புகளைப் பயன்படுத்திக் கட்டுரை எழுதி, பொருத்தமான தலைப்பிடுக.

குறிப்புகள் : முன்னுரை - அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் - வாழ்வை மேம்படுத்தும் அறிவியல் - எதிர்காலத் தொழில் நுட்பம் - மனிதனைக் கட்டுப்படுத்தும் அறிவியல் - முடிவுரை.

- o O o -

GREEN GARDEN MATRIC. HR. SEC. SCHOOL
Perundurai R.S.
PH: 9486379461, 8344933377